

 unesco Member Global Network of Learning Cities Κόρινθος Πόλη που Μαθαίνει	 ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ	 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ UNIVERSITY of the PELOPONNESE Τμήμα Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής
---	--	--

2^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΠΟΛΗΣ ΠΟΥ ΜΑΘΑΙΝΕΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

2^η ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΜΕ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ POSTERS

ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΒΙΩΣΙΜΗ,ΟΛΙΣΤΙΚΗ
ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
ΣΤΗΝ ΚΟΡΙΝΘΟ ΠΟΛΗ ΠΟΥ ΜΑΘΑΙΝΕΙ

ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΙΟΥΛΙΟΥ, 9.30-19.15

ΜΙΚΡΟ ΘΕΑΤΡΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ

Κολιάτσου 32, Κόρινθος

A. ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Τρία χρόνια μετά την πραγματοποίηση του 1^{ου} Φεστιβάλ Δια Βίου Μάθησης της Κορίνθου Πόλης που Μαθαίνει έχουν σωρευτεί αφενός αξιόλογες νέες εμπειρίες Δια Βίου Μάθησης (ΔΒΜ) στην Κόρινθο και αφετέρου η τετράχρονη συμμετοχή της Κορίνθου στο Παγκόσμιο Δίκτυο της UNESCO των Πόλεων που Μαθαίνουν -ο πυρήνας του οποίου είναι η ΔΒΜ- παρέχει επίσης αξιόλογες ελληνικές και διεθνείς εμπειρίες στην Κόρινθο, καθώς και ένα επαρκές **πλαίσιο** για τη διοργάνωση του 2^{ου} Φεστιβάλ ΔΒΜ, με σκοπό τη βαθύτερη διερεύνηση του πεδίου στην Κόρινθο, καθώς και την αναζήτηση ισχυρής, ποιοτικής και βιώσιμης δυναμικής της.

Επισημαίνεται ότι, παρά την όλο και μεγαλύτερη αναγκαιότητα πολλών και διαφορετικών μορφών ΔΒΜ (στη εκπαίδευση, την κατάρτιση, τον πολιτισμό, την ψυχική υγεία) **δεν υπάρχει ακόμα μια επαρκώς επεξεργασμένη ολιστική στρατηγική και δικτύωση σε επίπεδο πόλης.**

Πιο συγκεκριμένα στο 2ο Φεστιβάλ ΔΒΜ θα επιδιωχθεί να παρουσιαστούν διαφορετικές μορφές ΔΒΜ από φορείς της Πόλης και μέσω αυτών θα αναζητηθεί η δημιουργία δομής που θα υποστηρίζει, θα αξιοποιεί και θα παρέχει στρατηγική και βιώσιμη προοπτική στις υπάρχουσες μορφές ΔΒΜ της Κορίνθου πόλης που μαθαίνει.

B. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Στο Φεστιβάλ περιλαμβάνονται **παρουσιάσεις, στρογγυλά τραπέζια, συζητήσεις και συνεδρίες αποκλειστικά με παρουσιάσεις posters.**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 6 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΣΥΝΕΔΡΙΑ 1: Χαιρετισμοί και πλαίσιο του Φεστιβάλ

Συντονίστρια: Γαρυφαλιά Χριστοπούλου, Δήμος Κορινθίων

9.30-10.15 Χαιρετισμοί: Νίκος Σταυρέλης, Δήμαρχος Κορινθίων, Αθανάσιος Κατσή, Πρύτανης Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, **αντιδήμαρχοι και εκπρόσωποι από άλλους κρατικούς φορείς και Πόλεις που Μαθαίνουν.**

10.15-10.45 Πλαίσιο του Φεστιβάλ

Γιώργος Μπαγάκης, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και Δήμος Κορινθίων

Πέτρος Γουγουλάκης, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και Στοκχόλμης

ΣΥΝΕΔΡΙΑ 2: Προγράμματα ΔΒΜ σημαντικών φορέων της Κορίνθου στον Πολιτισμό και την Ψυχική Υγεία

Συντονίστρια: Νατάσα Παπαδοπούλου, ΣΑΕΚ Κορίνθου

10.45-12.15 Γιώτα Κασίμη, Υπουργείο Πολιτισμού-Εφορεία Αρχαιοτήτων Κορινθίας, **Patricia Vander wal,** Εκπολιτιστικός Σύλλογος Στεφανίου, **Δήμητρα Παπαναστασίου,** Κέντρο Πρόληψης Δίολκος, **Άννα Μπισμπίκη,** Κέντρα Ανοικτής Προστασίας Ηλικιωμένων Δήμου Κορινθίων

12.15-12.45 Διάλειμμα-καφές

ΣΥΝΕΔΡΙΑ 3: Κεντρική ομιλία και Στρογγυλό Τραπέζι

Συντονιστής: Γιώργος Μπαγάκης, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και Δήμος Κορινθίων

12.45-13.15 Ομιλία (online) από τη Συντονιστική Ομάδα του Παγκοσμίου Δικτύου της UNESCO των Πόλεων που Μαθαίνουν, Ινστιτούτο Διά Βίου Μάθησης της UNESCO

13.15-14.45 Στρογγυλό Τραπέζι: ΔΒΜ στην Κόρινθο

Πέτρος Γουγουλάκης, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και Στοκχόλμης, **Χάρης Καμπάνης**, Αστεροσκοπείο Στεφανίου, **Κατερίνα Κλήμη**, Κέντρο ΔΒΜ Αναπτυξιακής Επιμελητηρίου Κορινθίας

ΣΥΝΕΔΡΙΑ 4: Ελαφρύ Γεύμα, Συνεδρία Posters

Συντονιστές: **Αριστέα Καλογεροπούλου**, Ενιαίο Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο-Λύκειο Λουτρακίου-Περαχώρας-Αγ. Θεοδώρων, **Αναστασία Γκικόκα**, Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Κορινθίας, **Αντώνης Παπαντωνίου**, Εκπολιτιστικός Σύλλογος Στεφανίου,

14.45-16.30 Ελαφρύ Γεύμα και Συνεδρία Posters με φορείς της Κορίνθου

Α ΟΜΑΔΑ POSTERS: ΔΒΜ ΣΤΗΝ ΨΥΧΙΚΗ ΥΓΕΙΑ

«Άγχος κι Εξετάσεις» για τους μαθητές της Γ' Λυκείου

Δήμητρα Παπαναστασίου, Επιστημονική υπεύθυνη

Αθηνά Γαϊτάνη, Επιστημονικό στέλεχος

Κέντρο Πρόληψης Δίολκος

Χτίζοντας γέφυρες ανάμεσα στο μέσα και στο έξω" Καινοτόμο πρόγραμμα στις Φυλακές Κορίνθου (σε ανήλικους κι ενήλικες τροφίμους)

Δήμητρα Παπαναστασίου, Επιστημονική υπεύθυνη

Αθηνά Γαϊτάνη, Επιστημονικό στέλεχος

Κέντρο Πρόληψης Δίολκος

Ο Αυτισμός στην πόλη μου- Προγράμματα Ευαισθητοποίησης & Δια βίου Μάθηση

Γαλανοπούλου Μαρία, Φιλολόγος, Ειδική Παιδαγωγός

Φάσμα Σωματείο Γονέων & Φίλων Ατόμων με Αυτισμό Κορινθίας

ΤΗΛΕΣΚΟΠΙΟ Ινστιτούτο Ανάπτυξης & Ευζωίας

B ΟΜΑΔΑ POSTERS: ΔΒΜ ΣΤΗΝ ΤΥΠΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Βιωματικά Εργαστήρια στην Ενδοσχολική επιμόρφωση, τους Μέντορες και την Αυτοαξιολόγηση σχολείου

Κατερίνα Αναργύρου, Διευθύντρια του 2ου Δημοτικού Σχολείου Κορίνθου

Χριστίνα Κόκκινου, Εκπαιδευτικός στο 2ο Δημοτικό Σχολείο Λουτρακίου

Μαρίνα Μαρινοπούλου, Διευθύντρια του 2ου Δημοτικού Σχολείου Λουτρακίου

Γιώργος Μπαγάκης, Δήμος Κορινθίων και Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Ο ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ στην οργάνωση υποστηρικτών δομών στη Δία Βίου Μάθηση . Το παράδειγμα των Κοινωνικών Φροντιστηρίων Δήμου Κορινθίων.

Βάντα Πιαδίτου - Νατάσα Παπαδοπούλου- Τζένη Παρασκευοπούλου.

Κοινωνικό Φροντιστήριο Δήμου Κορινθίων

Όταν τα σχολεία ανοίγουν στην τοπική κοινότητα: μια περίπτωση μελέτης για το πρόγραμμα Erasmus+

Δέσποινα Μερτζανίδου, Εκπαιδευτικός

Γ ΟΜΑΔΑ POSTERS: ΔΒΜ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ

Εμπειρίες από τον Ψηφιακό Γραμματισμό στην Τρίτη Ηλικία

Ελένη Δήμου, Επιμορφούμενη

Δημήτρης Ρούσινος, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Πέτρος Γουγουλάκης, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Δράσεις Δία Βίου Μάθησης του Επιμελητηρίου Κορινθίας

Κατερίνα Κλήμη,

Αναπτυξιακή Επιμελητηρίου Κορινθίας

Ευρωπαϊκά Προγράμματα: Δράσεις Κατάρτισης για την πράσινη μετάβαση των Μικρομεσαίων Επιχειρήσεων

Κατερίνα Κλήμη,

Αναπτυξιακή Επιμελητηρίου Κορινθίας

Ενώνοντας σημεία, ενώνοντας Ανθρώπους.

Νίκος Ξένος

korinthia learning

Δ ΟΜΑΔΑ POSTERS: ΔΒΜ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ

Η Τέχνη της Μάθησης - Η Μάθηση στην Τέχνη

Βιβλιοθήκη & Πινακοθήκη : Ένα ταξίδι Δια Βίου Μάθησης

Παναγιώτης Λαμπρινός, Αντιδήμαρχος Πολιτισμού

Αντωνία Τζαναβάρα, Προϊσταμένη Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων και Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης

Ιωάννα Γιακουμακη, Προϊσταμένη Πολιτισμού

Γεωργία Τσώρη, Εμπυχώτρια Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων Πινακοθήκης

Ουρανία Σαζακλή, Εμπυχώτρια Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων Βιβλιοθήκης

Δήμος Κορινθίων - Διεύθυνση Πολιτισμού

Μάθηση & Έμπνευση

Το Αρχαίο Δράμα στην Εκπαίδευση του 21ου αιώνα

Αγωγή της Ψυχής (ΨυχΑγωγή)

Παρασκευή Κοκκίνου - Πρόεδρος οργανωτικής επιτροπής

Δήμος Κορινθίων - Διεύθυνση Πολιτισμού

Ιστορικά «περπατήματα» στην πόλη της Κορίνθου – από το Κορινθιακό Εργαστήριο Ιστορίας

Βάσια Θηβαίου

Κορινθιακό Εργαστήριο Ιστορίας

Η διακλαδικότητα των τεχνών και η συμβολή τους στη Διά Βίου Μάθηση.

Σωκράτης Λαμπρόπουλος

Πελοποννησιακό Ινστιτούτο Τεχνών, Global Arts

NOSTOS η στρατηγική μας για τη Διά Βίου Μάθηση στην Κόρινθο

Ιωάννα Κατσαρού και Θανάσης Σπηλιωτόπουλος

ΝΟΣΤΟΣ Θεατρικός και Πολιτιστικός Σύλλογος

"ΘΕΑΤΡΟσεΦΟΡΜΑ: Καλλιτεχνική δημιουργία, έκφραση και εκπαίδευση στην Πελοπόννησο"

Τάκης Ταρτσιταλίδης

Θέατρο Φόρμα

ΣΥΝΕΔΡΙΑ 5: Σύνθεση/Προοπτική, Κλείσιμο, Μουσική

Συντονίστρια: Γαρυφαλιά Χριστοπούλου, Δήμος Κορινθίων

16.30-17.45 Σχολιασμός και Προοπτική της ΔΒΜ στην Κόρινθο Πόλη που Μαθαίνει

Δημήτρης Δεληγιάννης, Πρώην Αντιδήμαρχος Παιδείας Δήμου Λαρισαίων και Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

Πέτρος Γουγουλάκης, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και Στοκχόλμης

Γιώργος Μπαγάκης, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και Δήμος Κορινθίων

17.45-18.15 Κλείσιμο συνεδριών

18.15-19.15 Μουσικό σχήμα

Γ.ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΟ ΣΧΗΜΑ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΣ:

Γιώργος Μπαγάκης, Ομότιμος Καθηγητής στο Τμήμα Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και Σύμβουλος του Δημάρχου Κορινθίων για τις Πόλεις που Μαθαίνουν

Πέτρος Γουγουλάκης, Επισκέπτης Καθηγητής και Μέλος του Συμβουλίου Διοίκησης Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Στοκχόλμης

ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

Πανεπιστήμια: Δημήτρης Βεργίδης, Πανεπιστήμιο Πατρών, Δημήτρης Δεληγιάννης, Δήμος Λαρισαίων και Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Γιώργος Κουλαουζίδης, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Κώστας Παγκράτης, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Νίκος Φωτόπουλος, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Φίλοι της Κορίνθου Πόλης που Μαθαίνει: Φωτεινή Κούλη, Δήμος Κορινθίων, Θεοδώρα Μπασιάκου, 4^ο Γυμνάσιο Κορίνθου, Νίκος Ξένος, Corinthian Learning, Νατάσα Παπαδοπούλου, ΣΑΕΚ Κορίνθου, Ράνια Σαζακλή, Δήμος Κορινθίων

ΟΜΑΔΑ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΠΟΛΗΣ ΠΟΥ ΜΑΘΑΙΝΕΙ

Αναστασία Γκιάκα, Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Κορινθίας, **Αριστέα Καλογεροπούλου**, Ενιαίο Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο-Λύκειο Λουτρακίου-Περαχώρας-Αγ. Θεοδώρων, **Αντώνης Παπαντωνίου**, Εκπολιτιστικός Σύλλογος Στεφανίου **Patricia Vander wal**, Εκπολιτιστικός Σύλλογος Στεφανίου, **Μαρία Πετρακάκη**, Λαογραφικό Μουσείο Κορίνθου, **Μαρίνα Ραντίτσα**, Δήμος Κορινθίων, **Γαρυφαλιά Χριστοπούλου**, Δήμος Κορινθίων

Δ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ, ΕΓΓΡΑΦΕΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Email: gbag@otenet.gr, **Κινητό:** 6977200946

Site: <https://korinthos.gr/poleis-poy-mathainoun/>

Εγγραφές: Για τη διευκόλυνση της καλύτερης οργάνωσης και την πραγματοποίηση του Φεστιβάλ όλοι οι συμμετέχοντες θα πρέπει να εγγραφούν **το ταχύτερο δυνατό δωρεάν και μέχρι την Τετάρτη 2 Ιουλίου**. Η εγγραφή από τον σύνδεσμο: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeiEfN3ig79MktiWkV5OH8AYT-8RzTT2rhbMKb2d1WfJ5vi3w/viewform>

1.POSTERS

Κατά τη διάρκεια της συνεδρίας των posters (διάρκειας 1 ώρας), οι συμμετέχοντες στο Φεστιβάλ θα έχουν τη δυνατότητα να συζητήσουν εκτεταμένα και προσωπικά με τους δημιουργούς των posters, οι οποίοι θα βρίσκονται δίπλα σε αυτά. Η συγκεκριμένη συνεδρία αποτελεί ένα πολύ σημαντικό μέρος του Φεστιβάλ. Θα υπάρχει μεγάλος αριθμός posters σε ομάδες όπως ψυχική υγεία, πολιτισμός, κατάρτιση για κάθε ηλικία.

2.ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ:15 Λεπτά

Στην παρουσίαση θα γίνεται σύντομη περιγραφή πρακτικών, μεθόδων και πολιτικών με τις οποίες ένα συγκεκριμένος φορέας συμβάλει στη Δια Βίου Μάθηση της Κορίνθου. Μετά από την κάθε παρουσίαση θα επιδιώκεται σύντομη συζήτηση.

3.ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

Θα τεθούν διαδοχικά συγκεκριμένα ερωτήματα σε εκπροσώπους σημαντικών φορέων ΔΒΜ της Κορίνθου, στα οποία θα πρέπει να απαντήσουν, με τελικό στόχο την καλύτερη αξιοποίηση, τη βελτίωση, την προοπτική και τη βιωσιμότητα της ΔΒΜ. Θα επιδιωχτεί επίσης σύντομη συζήτηση με το κοινό.